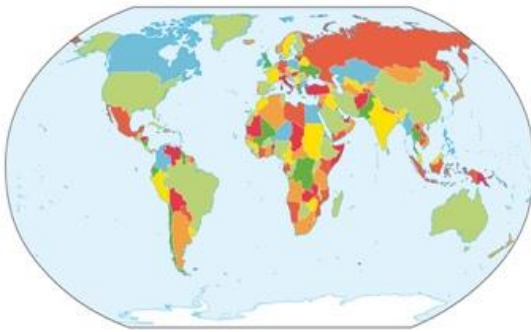


apennoten

reis om de wereld

MEXICO



Vandaag gaan we naar Mexico. Mexico ligt in het zuiden van Noord-Amerika en het land is ongeveer 47 keer groter dan Nederland. De taal die ze er spreken is Spaans en het is er meestal lekker warm (tropisch klimaat). Mexico heeft over het algemeen bergachtige landschappen, maar je hebt er ook oerwouden, woestijn, moerassen en prachtige stranden. De hoofdstad is Mexico-stad.



Zingen:

In Mexico leven heel veel dieren. Je hebt er bijvoorbeeld apen, wolven, toekans, papagaaien, leguanen en... Schildpadden! En daar gaat ons liedje over. Over een schildpad die altijd te laat is: 'De slome schildpad'. Klik [hier](#) voor de ingezongen versie en [hier](#) voor de karaokeversie.

De slome schildpad

Schildpad oh schildpad wat doe je nog op straat.
Loop nou toch eens door, ja je bent weer eens te laat.
De meester staat te wachten, op je in de gang.
Iedereen zit klaar maar bij jou duurt het weer lang!

Schildpad oh schildpad wat doe je nog op straat.
Loop nou toch eens door, ja je bent weer eens te laat.
Kom nu toch naar binnen, want je moeder wacht.
Je moet nu echt naar bed, want het is al half acht!

Bewegen:

De schildpads zijn altijd te laat. Want ook al doen ze nog zo hun best op tijd op school te komen, door de warme zon worden ze al snel heel moe en gaan ze steeds langzamer lopen. In dit spel speelt een van de kinderen meester of juf. Hij/zij staat op de kinderen (die nu schildpads zijn) in de gang van de school met een bel te wachten (hiervoor kun je bijvoorbeeld de klankstaaf F of C gebruiken, of een echte bel). Op de muziek, die je door [hier](#) te klikken kunt afspelen, lopen de kinderen in het tempo van de muziek naar 'school'. De muziek begint snel. Wanneer de muziek vertraagt gaat het lopen steeds langzamer, totdat de schildpads tot stilstand komen en op de grond gaan zitten. Dan slaat de 'meester' of 'juf' op de bel. De kinderen staan op en gaan weer in snel tempo verder. Dit herhaalt zich een aantal keer.

Spelen:

Leer de kinderen het liedje ‘stop nou toch met treuzelen’ aan.
 Vervolgens krijgt een van de kinderen de klankstaaf C (een bel of ander percussie-instrument kan ook).
 In maat vier mogen de kinderen uiteindelijk zelf bepalen hoe laat het is en hoe vaak de bel dus klinkt. Het kind met de klankstaaf voert dit uit.

STOP NOU TOCH MET TREUZELLEN

BAS FORTGENS

Musical score for 'STOP NOU TOCH MET TREUZELLEN' in 4/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and the same key signature. Chords are indicated above the notes: C, F, G7, C, C, C. The lyrics are: 'STOP NOU TOCH MET TREU - ZE - LEN, WANT HET IS AL LAAT. HOOR JE DAN NIET DAT DE KLOK, DE KLOK AL 4 UUR SLAAT!'.

Bladmuziek:

DE SLOME SCHILDPAD

BAS FORTGENS

Musical score for 'DE SLOME SCHILDPAD' in 4/4 time. The score consists of five staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff has a bass clef and the same key signature. Chords are indicated above the notes: C7, F, C7, F, F, C7, F, C7, F, C7, F, Bb, C7, F. The lyrics are: 'SCHILD-PAD OH SCHILD-PAD, WAT DOE JE NOG OP STRAAT. LOOP NOU TOCH EENS DOOR JA JE BENT WEER EENS TE LAAT. DE MEES - TER STAAT DE WACH - TEN OP JE IN DE GANG. KOM NU TOCH NAAR BIN - NEN, WANT JE MOE - DER WACHT. JE IE - DER - EEN ZIT KLAAR, MAAR BIJ JOU DUURT HET WEER LANG. MOET NU ECHT NAAR BED, WANT HET IS AL HAL - F ACHT!'.