



## Lesbrief

Hanna en Hamza: Meneer Beer is bang

# 1. Klankverhaal Meneer Beer is Bang



**Muzikale activiteit:** Luisteren en muziek maken



**Taalactiviteit:** Spreken en luisteren



**Moeilijkheidsgraad:** 



**Tijdsduur:** 20 minuten



**Vorbereidingstijd:** 5 minuten



**Benodigheden:** De leerlingen zitten in een kring. Benodigheden zijn de opname en de tekst van het muzikale verhaal van Meneer Beer is Bang.

**Leerdoelen muziek:** De leerlingen kunnen naar aanleiding van het muzikale verhaal geluiden maken die passen bij het verhaal. De leerlingen kunnen zelf passende stemgeluiden bedenken en creëren om het verhaal van Meneer Beer is Bang tot leven te brengen.

**Leerdoelen taal:** De leerlingen kunnen bespreken en evalueren welke geluiden goed passen bij het muzikale verhaal en kunnen verwoorden waarom. De leerlingen kunnen rekening houden met de luisteraars en kunnen ingaan op reacties van de luisteraars.

1. Luister met de leerlingen naar het verhaal van Meneer Beer is Bang of lees zelf het verhaal voor aan de leerlingen. Laat de leerlingen bij het luisteren letten op de betekenis van het muzikale verhaal. Stel daarna vragen over het verhaal, bijvoorbeeld: Wie van jullie is er wel eens bang, en wanneer ben je dan bang? Snap je dat Meneer Beer bang is, zou jij ook bang zijn?
2. Eventueel: Laat de leerlingen luisteren naar het muzikale verhaal en laat ze daarbij letten op de instrumenten die te horen zijn. Vraag daarna: Welke instrumenten hoor je in het muzikale verhaal?

3. Vertel de leerlingen dat ze nu zelf aan de slag gaan en dat het verhaal van Meneer Beer nog spannender wordt wanneer je er allerlei geluiden aan toe voegt. Vertel verder: Hierdoor ontstaat een klankspel. In het verhaal is met behulp van muzieknoden weergegeven waar een geluid gemaakt kan worden. Deze geluiden kunnen zowel met de stem als met behulp van bodysounds gecreëerd worden.
  
4. Laat de leerlingen geluid maken op de plekken van de muzieknoden in de tekst. Lees daarbij het verhaal voor en steek zelf steeds kort je hand op wanneer je de muzieknoden in de tekst ziet. Zo weten de leerlingen direct wanneer ze geluid mogen maken. Let ook op het volgende:
  - Wanneer je merkt dat er veel verschillende geluiden klinken is het raadzaam om het geluid even te bespreken.
  - Wil je weer verder met het verhaal na een geluid? Spreek dan samen met je leerlingen een duidelijk stopteken af.
  - Oefen het klankverhaal zowel met als zonder het al opgenomen muzikale verhaal.
  - Het is ook mogelijk om de geluiden (of enkele daarvan) te verklanken met behulp van instrumenten. Kies hiervoor samen met de leerlingen passende ritme-instrumenten en melodische instrumenten uit. Zet de leerlingen met hetzelfde instrument bij elkaar zodat ze steun aan elkaar hebben.
  - Tip: Neem het klankverhaal op en speel het af in de klas. Dan is het echt een hoorspel!
  
5. Bespreek en evalueer samen met je leerlingen hoe deze opdracht is verlopen. Je kunt de volgende evaluatievragen gebruiken:
  - Hoe vonden jullie dat het klankverhaal klonk?
  - Hoe zou je het klankverhaal samen nog mooier kunnen maken? Je kunt daarbij uitleg geven over de vorm van een muziekstuk, klank van een muziekstuk of de betekenis van een muziekstuk.

**Hanna en Hamza- Janneke Schotveld**

(♪ laat de leerlingen het geluid maken)

**Meneer Beer is Bang**

In een flatgebouw in een grote stad ♪ wonen Hanna en Hamza. Zie je dat balkon op de vierde verdieping vol met planten? Daar woont Hanna. En als je dan recht omhoog kijkt, naar dat balkon op de vijfde verdieping met die vrolijke ♪ lampionnetjes, ja die! Daar woont Hamza.

Hanna heeft rode krullen en zes miljoen sproetjes, heus, Hamza heeft ze een keer geteld toen ze zich heel erg verveelden. Hamza heeft zwart haar en kan dus tot zes miljoen tellen, ♪ wat heel knap is voor iemand die in groep twee zit.

Voor de flat langs loopt een weg, de auto's ♪ rijden er niet hard, maar het is er wel altijd heel druk. Aan de overkant van de weg is het park. Een klein maar fijn park, ♪ met een grote, dikke kastanjeboom in het midden. Sinds kort mogen Hanna en Hamza er zelfstandig heen.

'Maar als ik jullie zie oversteken op een andere plek dan bij het kruispunt ♪ met de stoplichten, dan moeten jullie een jaar binnenblijven!' waarschuwt Hamza's vader altijd. En dus steken ze altijd alleen over bij het kruispunt ♪ met de stoplichten, want wie wil er nou een jaar binnenblijven?

Ook nu staan ze te wachten ♪ tot het groen wordt. Ze hebben allebei een hele euro ♪ gekregen van de oma ♪ van Hamza.

'Groen!' ♪ roept Hanna.

Snel rennen ♪ ze naar de overkant. Niets is fijner dan in het park ♪ rondlopen, er is zoveel te zien! Hanna wil altijd iedere hond ♪ die langskomt aaien en Hamza blijft het liefst heel lang staan luisteren bij de straatmuzikant ♪ . Grote jongens en meiden doen een wedstrijdje hooghouden en op het terrasje ♪ zitten mensen met elkaar te babbelen ♪ . Maar vandaag rennen ♪ Hanna en Hamza iedereen voorbij. Ze gaan regelrecht naar de grote kastanjeboom. De takken van de boom zijn zo groot, dat ze als een paraplu bijna het hele park ♪ bedekken. Onder de boom staat een overdekt kraampje, dat is de kiosk van

meneer Beer. Hij heet niet echt meneer Beer, maar iedereen noemt hem zo, omdat hij heel harig en best wel dik is.

‘Meneer Beer!’ roept Hanna.

‘We hebben geld! ♪ roept Hamza.

Heel vaak staan Hanna en Hamza bij het kraampje van meneer Beer verlekkerd naar al het snoep te te kijken. Dan broemt ♪ hij wel eens dat ze op moeten hoepelen als ze toch niks kopen.

Maar nu hebben ze allebei een hele euro ♪!

‘Hij is er niet,’ zegt Hanna, als ze bij zijn kraampje staan.

‘Hoe kan dat nou?’ vraagt Hamza.

Het is ook echt gek. Meneer Beer is er altijd, elke dag, zeven dagen in de week. Heel soms is hij er even niet, maar dan doet hij het luik ♪ naar beneden. Nu staat alles open. Ze kunnen zo een zakje snoep pakken als ze dat zouden willen, of een ijsje uit de vriezer.

Hanna en Hamza kijken om zich heen.

‘Meneer Beer!’ roept ♪ Hanna nog eens hard.

En dan horen ze het, heel zacht. ‘Hier!’ ♪

Het komt van boven.

‘Hij zit in de boom,’ zegt Hamza.

En zo is het. Op de onderste tak van de oude kastanje zit meneer Beer. Hij kijkt angstig ♪ naar beneden.

‘Was er een boef?’ vraagt Hanna.

‘Of een heel enge hond ♪ ?’ vraagt Hamza.

Meneer Beer zucht ♪ en schudt zijn hoofd.

‘Wat was er dan?’ vraagt Hanna.

‘Moeten we de politie ♪ bellen?’ vraagt Hamza.

‘Nee!’ roept meneer Beer. ‘Er was niets, helemaal niets. Ik had gewoon zin om in de boom te gaan zitten.’

Daar geloven Hanna en Hamza echt helemaal niets van. Grote mensen klimmen ♪ niet in bomen.

Hanna laat haar euro ♪ aan meneer Beer zien. ‘We hebben allebei euro ♪!’

‘Ja, ja, oké, ik kom eraan,’ zegt meneer Beer. Maar er gebeurt niets. Hij blijft zitten waar hij zit.

‘Willen jullie misschien even kijken of hij weg is?’ vraagt meneer Beer dan.

‘Wie?’ vraagt Hamza.

‘De weps ♪,’ zegt meneer Beer zachtjes. ‘Er was een weps ♪.’

Hanna en Hamza lopen om het kraampje heen, en ze kijken binnen.

‘Er is geen weps ♪!’ roept Hamza.

‘Het is een wesp ♪,’ zegt Hanna, ‘geen weps. ♪’

‘Zit er nou wel of geen weps? ♪’ vraagt meneer Beer.

‘Geen!’ roept Hanna.

Met een plof ♪ landt meneer Beer op de grond. Hij veegt ♪ een paar blaadjes van zijn broek.

‘Mijn zus is ook bang voor wepsen ♪,’ zegt Hamza. ‘Maar dat is nergens voor nodig. Wepsen ♪ doen meestal niks, als je zelf rustig blijft. En ze zijn heel goed voor de bloemen en ze eten muggen ♪.’

‘Ik kan het niet helpen,’ zegt meneer Beer. ‘Als ik een weps ♪ zie, dan ren ik weg.’

‘WÈSP!’ ♪ roept Hanna.

‘Waar?’ Meneer Beer kijkt geschrokken om zich heen, bijna wil hij weer in de boom klimmen.

‘Nergens,’ zegt Hanna. ‘Maar jullie moeten wesssssp ♪ zeggen.’

‘Wesssssp,’ ♪ zeggen Hamza en meneer Beer braaf.

Hanna moet er stiekem een beetje om lachen ♪. Die grote meneer Beer, bang voor zo’n klein beestje!

Meneer Beer ziet het. Hij kucht. ♪ ‘Nou, willen jullie nog wat kopen, of hoe zit dat?’ vraagt hij.

Hanna en Hamza kiezen allebei een ijsje wat eigenlijk een beetje te duur is. Maar meneer Beer vindt het goed.

‘Niet doorvertellen hè,’ zegt hij.

Dat beloven ze.

*Bijlage 2. Geluiden in het verhaal zijn:*

♪ Grote stad  
♪ Vrolijke Lampionnetjes  
♪ Miljoen  
♪ Auto's  
♪ Park  
♪ Kruispunt  
♪ Wachten  
♪ Euro  
♪ Oma  
♪ Groen

♪ Rennen  
♪ Hond  
♪ Straatmuzikant  
♪ Terrasje  
♪ Babbelen  
♪ Geld  
♪ Bromt  
♪ Luik  
♪ Roept  
♪ Hier

♪ Angstig  
♪ Zucht  
♪ Politie  
♪ Kucht  
♪ Lachen  
♪ Veegt  
♪ Plof  
♪ Wesp  
♪ Weps  
♪ Klimmen